

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de enero de 2026

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|---|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Evelyn Angelica Otzoy Bal de Tzaj</u> / | CUI: | <u>3084 85513 0404</u> |
| Número de contrato: | <u>029-051-2026-DGDC-MCD</u> / | Acuerdo Ministerial: | <u>5-2026</u> |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | <u>Profesionales</u> | Nit del Contratista: | <u>108233464</u> |
| Número de Factura: | <u>3948365966</u> / | Serie: | <u>14F11937</u> / |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q9,677.42</u> | Período del Informe: | <u>02/01/2026 al 31/01/2025</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q29,677.42</u> | Plazo del Contrato: | <u>02/01/2026 al 31/03/2026</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>Dirección de Participación Ciudadana</u> | | |

Objetivos del Contrato:

"El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Profesionales Individuales en General para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Asesoré en el proceso de un Plan de Trabajo Anual que incluyó objetivos, resultados, metodologías, cronograma de actividades y ruta de acción para la coordinación del área asignada en la sede MAIMI, conforme al convenio de cooperación.
- b) Asesoré y garanticé el activo y adecuado funcionamiento del área asignada en el -MAIMI-.
- c) Asesoré en el proceso de la implementación de apoyo emocional y de relajación de los beneficiarios asignados por el Modelo de Atención Integral para las Mujeres Víctimas de Violencia -MAIMI-.
- d) Asesoré en el proceso de implementación de técnicas de expresión enfocadas en la liberación de carga emocional de los beneficiarios asignados por el Modelo de Atención Integral para las Mujeres Víctimas de Violencia -MAIMI-.
- e) Asesoré en el proceso de implementación de técnicas con enfoque cultural para fortalecer la buena concentración, paciencia, preparación del individuo en la resolución de problemas y disminución del estrés.
- f) Asesoré en la creación de diseño e implementación de talleres culturales que contribuyan a la recuperación emocional y la reconstrucción del proyecto de vida de las mujeres víctimas de violencia.
- g) Asesoré en la realización de círculos de narración oral, donde las mujeres puedan compartir sus historias, mitos y leyendas propias de los Cuatro Pueblos de Guatemala, fomentando la conexión cultural y la expresión emocional.

- g) Asesoré en la realización de círculos de narración oral, donde las mujeres puedan compartir sus historias, mitos y leyendas propias de los Cuatro Pueblos de Guatemala, fomentando la conexión cultural y la expresión emocional.
- h) Asesoré en la realización de círculos de diálogo cultural, donde las mujeres puedan compartir sus historias, reflexionar sobre sus experiencias y aprender sobre las tradiciones y valores culturales de sus comunidades, promoviendo la resiliencia emocional.
- i) Asesoré en la creación de una planificación e implementación de estrategias para la promoción y divulgación de los programas culturales y artísticos desarrollados por el Ministerio de Cultura y Deportes, priorizando su alineación con las necesidades de las mujeres víctimas de violencia.
- j) Asesoré en la rendición de informes de resultados del área asignada en MAIMI, cuando fueron solicitadas por la Dirección de Participación Ciudadana.
- k) Asesoré en la atención de los requerimientos solicitados por los prestadores de servicios técnicos y/o profesionales de la Dirección de Participación Ciudadana para promover temas culturales.

Evelyn Angelica Otzoy Bal
 Nombre Completo del Contratista


 Firma de Contratista

José Arturo Pérez Cifuentes
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)


 Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)
 José Arturo Pérez Cifuentes
 Director de Participación Ciudadana en Funciones
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

